

Cagli all' «Obelisco»

La galleria dell'« Obelisco » con l'apertura della mostra personale di Corrado Cagli ha inaugurato la stagione delle esposizioni che promette d'esser ricca di esibizioni di artisti di valore italiani e stranieri.

L'attività pittorica di Cagli è ben nota in Italia e all'estero anche perchè l'indirizzo da lui seguito ha suscitato discussioni e apprezzamenti vari che però si son conclusi con il riconoscimento delle distinte doti d'ingegno e della particolare sensibilità di cui il nostro artista è in possesso e che trovano conferma nelle opere ordinate nelle Sale di via Sistina.

Si tratta di una scelta serie di disegni e di monotipi eseguiti nel periodo newiorchese e parigino che ben definiscono il temperamento dell'autore e danno modo di poter apprezzare la sua personalità nel risolvere con tecnica efficace, del tutto originale, problemi di masse e di luci che gli sono indispensabili per esprimere lo stato d'animo che lo guida nell'indagine sul mondo di fantasmi che di volta in volta ama crearsi onde far risaltare il dominio dello spirito sulla materia.

Corrado Cagli è un artista che conservando nell'espressione grafica e pittorica l'equilibrio della forma e il gusto delle tonalità, spesso rese preziose da sottili accordi di colore, va compiendo lentamente ma saggiamente quell'evoluzione che gli è necessaria

P. S.