

ANNUNCIATA UNA SERIE DI INIZIATIVE

Corrado Cagli alla «Cultura»



Nel corso di una conferenza stampa, il dott. Ugo Vittorini, presidente del Circolo Livornese della Casa della Cultura ha illustrato, per grandi linee, quale sarà l'attività del Circolo durante il mese di maggio che si preannuncia quanto mai intensa ed interessante.

Come prima manifestazione di rilievo del «mese» è stata allestita una mostra antologica del pittore Corrado Cagli che verrà inaugurata martedì 6 maggio nel salone delle mostre alla Casa della Cultura.

Fra le altre cose in programma, il 14 maggio, al Teatro «La Gran Guardia», per iniziativa del Circolo, avrà luogo uno spettacolo del balletto di Stato della Repubblica popolare del Vietnam del Nord; una compagnia di cui fanno parte 50 fra danzatrici e danzatori che si trova in *tournee* in Europa. In data ancora da destinare, avrà luogo un convegno fra scrittori italiani. Cose, queste, che, con la celebrazione del 120° anniversario della difesa di Livorno, ed altre in via di programmazione dovranno caratterizzare e valorizzare l'attività culturale cittadina.

Con la mostra di Cagli, il Circolo si ripromette di rompere il monopolio delle grandi città, in questo importante settore della vita culturale. «E' nostra intenzione — ha aggiunto Vittorini — di andare avanti su questa strada e già pensiamo a mostre di Manzù, Morandi, Carrà e gente di questo calibro».

Alla inaugurazione della mostra sono state invitate personalità del mondo dell'arte e della cultura italiana, autorità locali e nazionali, critici di tutti i quotidiani e di riviste specializzate. Il poeta Alfonso Gatto illustrerà l'opera di Cagli.

La manifestazione è annunciata in tutt la regione a mezzo di manifestini ed altro materiale pubblicitario. La mostra, che si avvale del patrocinio del Comune, della Provincia, della Cassa di Risparmio, dell'Ente provinciale del turismo, del Comitato Estate Livornese e della Biblioteca dei Portuali, si ripromette di ottenere larga e favorevole eco a livello nazionale. Insomma una cosa, veramente in grande stile.

Nella foto: «Polifemo» (31 x 23) che Corrado Cagli ha eseguito nel 1946.